

Pyrzyce, dnia 16 maja 2008r.

**Otrzymują:  
Uczestnicy postępowania:**

W prowadzonym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na „roboty budowlano-montażowe w Sali widowiskowo-kinowej w budynku Domu Kultury w Pyrzycach przy Placu Wolności Nr 3”

do Zamawiającego wpłynęły następujące zapytania:

1. Czy umieszczona na stronie internetowej dokumentacja projektowa jest kompletna? – brak jest oświadczenia o kompletności dokumentacji projektowej, oraz części opracowań np. takich jak:
  - instrukcja wykrywcza pożaru (SAP),
  - instalacja odgromowa,
  - uzgodnienia projektu aranżacji wnętrz z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń pożarowych.
2. Czy zakres przedmiotu zamówienia obejmuje pomieszczenia nie będące przedmiotem opracowania zamieszczonej dokumentacji projektowej z 2007r., mianowicie inne pomieszczenia obecnie użytkowane lub wykonane w stanie surowym, np. część restauracji na którą projekt został opracowany w 2006r. – zapis w projekcie architektury strona nr 4?
3. Czy do oferty należy ująć koszty związane z zakupem i montażem sprzętu gaśniczego i oznakowania?
4. Co jest podstawą wyceny robót:  
dokumentacja projektowa, czy zakres określony w przedmiarach stanowiących załącznik do dokumentacji przetargowej?  
Powyższe podyktowane jest brakiem precyzyjnego określenia przedmiotu zamówienia.
5. Czy drzwi do wind posiadają klasę odporności ogniowej?
6. Czy w wycenie należy uwzględnić dostawę i montaż żaluzji?
7. Jaki jest zakres robót o którym mowa w § 5 punkt 3 umowy, którego treść brzmi „wraz z jego przekazaniem do użytku” które mogą być nie ujęte w dokumentacji technicznej, a są niezbędne do przekazania przedmiotu umowy do użytku?
8. Jaki jest przewidziany udział środków na rok bieżący, a jaki na rok przyszły?

**Na powyższe zapytania Zamawiający udziela następujących odpowiedzi:**

Ad. 1. Obiekt jest wyposażony w instalację SAP zrealizowaną wg projektu z 1996r. obejmującego cały obiekt (obiekt funkcjonujący). Obiekt do odbioru musi być zrealizowany zgodnie z załączonym do projektu architektury aneksem ochrony p/poż.

Obiekt posiada istniejącą instalację odgromową  
Projekt aranżacji wnętrz uzgodniono z rzeczoznawcą

Ad. 2. Zakres przedmiotu nie obejmuje pomieszczeń nie ujętych w opracowanej dokumentacji z 2007r., a mianowicie pomieszczeń restauracji.

Ad. 3. Tak, należy ująć.

Ad. 4. Podstawą wyceny robót jest dokumentacja budowlana i wykonawcza oraz przedmiary stanowiące załącznik do dokumentacji przetargowej.

Ad. 5. Drzwi do windy posiadają klasę EI 30.

Ad. 6. Tak, należy uwzględnić dostawę i montaż żaluzji.

Ad. 7. Ze wzoru umowy wykreśla się w punkcie 3 w § 5 zapis „Wynagrodzenie Wykonawcy, o którym mowa w ust. 2 obejmuje całość kosztów robót i wydatków niezbędnych do zrealizowania przedmiotu umowy wraz z jego przekazaniem do użytku, na warunkach określonych umową”.

Ad.8. Zgodnie z art. 86 ust. 3. ustawy Prawo zamówień publicznych – „Bezpośrednio przed otwarciem ofert zamawiający podaje kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.

Ponadto Zamawiający informuję, iż w przedmiarze i w specyfikacji urządzeń w projekcie instalacji oświetlenia sceny poz. 21 – „mieszacz kolorów DTS ARC-575 ze ściemniaczem sterowany przez sygn. DMX z żarówką” – jest 26 kpl., a winno być 4 kpl i tyle należy przyjąć do wyceny.

**Wyjaśnienia niniejsze stają się nieodłączną częścią Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.**

W związku z wprowadzoną modyfikacją treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, zgodnie z art. 38 ust 6 Ustawy Prawo zamówień publicznych, Zamawiający przedłuża termin składania ofert do dnia 23 maja 2008r. do godz. o godz. 10:00. Otwarcie ofert 23 maja 2008r. o godz. 10:15

w/z Burmistrza

T e r e s a J a s i ń s k a  
Z-CA BURMISTRZA