

ARKUSZ ORGANIZACYJNY NA ROK SZKOLNY 2013/2014

Pyrzycka Szkoła Muzyczna I stopnia

Miejscowość: **Pyrzyce** Kod: **74-200**
Ulica, nr: **Jana Pawła II 5** Tel/fax: **915704219**
E-mail: **psm1.pyrzyce@wp.pl** WWW: **www.psmpyrzyce.pl**

ZESTAWIENIE LICZBOWE PERSONELU I GODZIN

Charakter służby pracownika	Liczba osób		Pełnozatrudnieni		Niepełno-	Ogółem godz. tygodn.	Etaty	
	Pełnozatrudnieni	Niepełno-	godziny obowiązkowe	godziny ponadwymiarowe	zatrudnieni godziny obowiązkowe		Pełnozatrudnie ni	Niepełno- zatrudnieni
DYREKTOR	1	0	8,00	0,00	0,00	8,00	1,00	0,00
WICEDYREKTORZY	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
NAUCZYCIELE PEŁNIĄCY INNE FUNKCJE KIEROWNICZE	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
NAUCZYCIELE REALIZUJĄCY OBOWIĄZKOWY WYMIAR 18 GODZIN TYGODNIOWO	6	10	108,00	21,65	143,30	272,95	6,00	7,96
NAUCZYCIELE REALIZUJĄCY OBOWIĄZKOWY WYMIAR 20 GODZIN TYGODNIOWO (psycholog, pedagog szkolny)	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
NAUCZYCIELE ZAWODU REALIZUJĄCY OBOWIĄZKOWY WYMIAR 22 GODZIN TYGODNIOWO	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
WYCHOWAWCY ŚWIETLICY REALIZUJĄCY OBOWIĄZKOWO WYMIAR 26 GODZIN TYGODNIOWO	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
NAUCZYCIELE REALIZUJĄCY OBOWIĄZKOWY WYMIAR 30 GODZ. TYG. (bibliotekarz, wychowawca internatu - bursy)	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
NAUCZYCIELE URLOPOWANI (urlopy zdrowotne, macierzyńskie, stan nieczynny)	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
NAUCZYCIELE NA URLOPACH BEZPŁATNYCH (urlopy bezpłatne, urlopy wychowawcze, i inne)	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
OGÓLEM	7	10	116,00	21,65	143,30	280,95	7,00	7,96
		17						14,96

Charakter służbowy pracownika	Pełno-	Niepełno-	godziny w wymiarze obowiązkowym	godziny ponadwymiaro- we	Liczba etatów
PRACOWNICY ADMINISTRACYJNO-BIUROWI	1	0	40,00	0,00	1,00
PRACOWNICY GOSPODARCZY I OBSŁUGI	2	1	100,00	0,00	2,50
PRACOWNICY SEZONOWI	0	0	0,00	0,00	0,00
OGÓLEM	3	1	140,00	0,00	3,50
Liczba pracowników zatrudnionych w szkole ogółem:	21		Razem etatów:		18,46

Liczba uczniów

SM I st.	121
SM II st.	0
OSM I st.	0
OSM II st.	0
Ogółem	121

Stopnie awansu zawodowego	Stażysta	Kontraktowy	Kontraktowy planujący awans.w br	Mianowany	Mianowany planujący awans.w br	Dyplomo- wany
Liczba nauczycieli	2	5	1	6	0	4
Ilość etatów	1,22	4,61	1,00	5,54	0,00	3,59

Gmina Pyrzyce <small>Nazwa organu prowadzącego szkołę</small>	Arkusz zatwierdzam: BURMISTRZ <i>Jerzy Marek Olech</i> Pieczeńć i podpis wizytatora
DYREKTOR Pyrzyckiej Szkoły Muzycznej I stopnia <i>E. Loba-Diakité</i> mgr Ewa Loba-Diakité Pieczeńć i podpis dyrektora	Pyrzyce, dnia 14 stycznia 2014 r

PRZYDZIAŁ GODZIN NAUCZYCIELOM NA ROK SZKOLNY 2013/2014

Lp	Tytuł naukowy	Nazwisko i imię	rok ur.	pleć	staż	Wykształcenie, wyższa uczelnia, kierunek, specjalność; ew. średnie-szkola zawód	przygotowanie pedagogiczne	stopień awansu	forma zatrudnienia	szkola	charakter zajęć	przedmiot	instrument lub lutnicтво	CYKI	I	II	III	IV	V	VI	Zajęcia zbiorowe łączące różne poziomy	suma godzin	wymiar obowiązk.	godziny ponadwymiarowe	wymiar etatu	kod etatu	U W A G I
DYREKTOR																											
1	mgr	Loba-Diakite Ewa	63	K	20	AM fortepian i z pp	T	D	m													8,00	0,00	1,00	1,00	pe	Suma
Nauczyciele realizujący obowiązkowo wymiar 18 godzin tygodniowo																											
2	mgr	Robak Ewa	67	K	20	AM Wychowanie Muzyczne	T	D	un													24,00	6,00	1,00	1,00	pe	Suma Złotoczeła i fortepian niezrealizowane godziny na realizację planu zajęć na realizację planu ponadwymiarowych ponad 4,25
3	mgr	Kraszewska Joanna	81	K	6	AM wiolonczela P1	T	M	un													20,66	18,00	2,66	1,00	pe	Suma Złotoczeła i fortepian niezrealizowane godziny na realizację planu ponadwymiarowych ponad 4,25
4	mgr	Figiel Krzysztof	83	M	7	AM Edukacja Muzyczna, AM licencjat z pp fortepian	T	K	un													17,67	18,00	0,00	0,98	ne	Suma Złotoczeła i fortepian niezrealizowane godziny na realizację planu ponadwymiarowych ponad 4,25
5	mgr	Marchewicz-Uchal Kamila	78	K	7	AM altówka, AM licencjat z pp skrzypce	T	M	m													23,00	18,00	5,00	1,00	pe	Suma Złotoczeła i fortepian niezrealizowane godziny na realizację planu ponadwymiarowych ponad 4,25
6	mgr	Kosala Dorota	81	K	5	AM fortepian P1, studia podyplomowe emisja głosu, chiralistyka	T	M	un													22,66	18,00	4,66	1,00	pe	Suma Złotoczeła i fortepian niezrealizowane godziny na realizację planu ponadwymiarowych ponad 4,25
7	mgr	Podolska Marta	80	K	4	AM fortepian i z pp	T	K1	un													21,33	18,00	3,33	1,00	pe	Suma Złotoczeła i fortepian niezrealizowane godziny na realizację planu ponadwymiarowych ponad 4,25

8	lic.	Katarzyna Krajka	89	K	2	AM licencjat z pp flet	T	K	un	SM I st.	ob.	instrument gl.	flet	6C	2,67	2,66				13,33	18,00	0,00	0,74	ne	
										SM I st.	ob.	instrument gl.	flet	4C	2,00	2,00									
9	mgr	Sawrymowicz Piotr	62	M	7	AM klarnet PI	T	D	un	SM I st.	ob.	instrument gl.	klarnet	6C	1,33					13,33	18,00	0,00	0,74	ne	
										SM I st.	ob.	instrument gl.	klarnet	4C		6,00	2,00	2,00							
10	mgr	Osińska Lidia	54	K	7	Politechnika Szczecińska, AM licencjat z pp gitara	T	D	un	SM I st.	ob.	instrument gl.	gitara	6C	1,33	1,34	2,66	2,00	2,00	15,33	18,00	0,00	0,85	ne	
										SM I st.	ob.	instrument gl.	gitara	4C	2,00	2,00		2,00							
11	mgr	Doroła Piotrowicz – Witkowska	88	K		AM skrzypce PI	T	S	uo	SM I st.	ob.	instrument gl.	skrzypce	6C	1,33	1,33	6,00		4,00	12,66	18,00	0,00	0,70	ne	
										SM I st.	ob.	instrument gl.	skrzypce	4C											
12	mgr	Iwanciw Jekaterina	63	K	3	AM fortepian	T	M	un	SM I st.	ob.	instrument gl.	fortepian	6C	2,66			2,00	2,00						
										SM I st.	ob.	instrument gl.	fortepian	4C		4,00	2,00								
										SM I st.	ob.	instrument dob.	fortepian	4C			1,33								
										SM I st.	ob.	akompaniament	kontrabas							0,33	17,66	18,00	0,00	0,98	ne
										SM I st.	ob.	akompaniament	saksofon							1,00					
										SM I st.	ob.	akompaniament	flet							1,67					
										SM I st.	ob.	akompaniament	trąbka							0,67					
13	mgr	Stawniak Marek	84	M	4	AM akordeon PI	T	K	un	SM I st.	ob.	instrument gl.	akordeon	6C	4,00	2,67	1,33	6,00	2,00	16,00	18,00	0,00	0,89	ne	
14	mgr	Andrzejewski Tomasz	75	M	7	AM perkusja PI	T	M	un	SM I st.	ob.	instrument gl.	perkusja	6C	2,66		2,67		2,00						
										SM I st.	ob.	instrument gl.	perkusja	4C	2,00	2,00	2,00	2,00		15,33	18,00	0,00	0,85	ne	
15	mgr	Szuskiewicz Krzysztof	73	M	3	AM Wychowanie Muzyczne, licencjat PI saksofon	T	M	un	SM I st.	ob.	instrument gl.	saksofon	6C		2,66									
										SM I st.	ob.	instrument gl.	saksofon	4C	6,00		4,00			12,66	18,00	0,00	0,70	ne	
16	mgr	Bosiacka Krystyna	62	K	20	AM kontrabas I z pp, licencjat Edukacja Muzyczna	T	K	un	SM I st.	ob.	kształcenie st.	kontrabas	4C	2,00	2,00	2,00	2,00							
										SM I st.	ob.	kształcenie st.	kontrabas	6C				2,00							
										SM I st.	ob.	audycje muz.	kontrabas	4C	1,00	1,00	1,00			18,00	18,00	0,00	1,00	pe	
										SM I st.	ob.	audycje muz.	kontrabas	6C				1,00							
										SM I st.	ob.	instrument gl.	kontrabas	4C	2,00	2,00									
17	mgr	Tomasz Dąbrowski	83	M	1	SM II st. trąbka	N	S	uo	SM I st.	ob.	instrument gl.	trąbka	4C	2,00	4,00				9,33	18,00	0,00	0,52	ne	
										SM I st.	ob.	instrument gl.	trąbka	6C	1,33										
										SM I st.	ob.	zespół kamer.	trąbka						2,00						

0

A. S p e c y f i k a c j a w g s e k c j i w 2013/2014

Sekcja	Uczniów	6-letni cykl							4-letni cykl					RAZEM uczniów
		84,0							37,0					
		Klasa	I	II	III	IV	V	VI	Razem	I	II	III	IV	Razem
fortepian		8	7	6	4	2	2	29		1	2	1	4	33
w tym fortepian dodatk.						2	8	10			3	8	11	21
organy								0					0	0
akordeon		3	2	1	3		1	10					0	10
gitara		1	1	2	1	1		6	1	1		1	3	9
harfa								0					0	0
skrzypce		4	2	2	3		2	13					0	13
altówka			2	1			2	5	1			1	2	7
wiolonczela		3	1	1				5	3	1	1	2	7	12
kontrabas								0	1	1			2	2
flet		2	2				2	6	1	1			2	8
obój								0					0	0
klarnet		1					1	2		3	1	1	5	7
saksofon			2					2	3			2	5	7
fagot								0					0	0
trąbka		1						1	1	2			3	4
róg								0					0	0
puzon								0					0	0
tuba								0					0	0
perkusja		2		2		1		5	1	1	1	1	4	9
inne		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
								0					0	0
								0					0	0
								0					0	0
								0					0	0

C. Płeć

OSM

	I stopnia 0						II stopnia 0						Razem uczniów
	podstawowa						gimnazjum			liceum			
	I	II	III	IV	V	VI	I	II	III	IV	V	VI	
Szkoła:													
Klasa:													
Liczba dziewcząt:													0
Liczba chłopców:													0
Razem uczniów w klasie:	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
% dziewcząt													
% chłopców													
													80
													41
													121
													66,1%
													33,9%

SM

	I stopnia 121												II stopnia 0						Razem uczniów
	Cykl 6						Cykl 4						II stopnia 0						
	I	II	III	IV	V	VI	I	II	III	IV	V	VI	I	II	III	IV	V	VI	
Cykl:																			
Klasa:																			
Liczba dziewcząt:	16	15	10	6	1	5	10	6	4	7									80
Liczba chłopców:	9	4	5	5	3	5	2	5	1	2									41
Razem uczniów w klasie:	25	19	15	11	4	10	12	11	5	9	9	0	0	0	0	0	0	0	121
% dziewcząt	64,0%	78,9%	66,7%	54,5%	25,0%	50,0%	83,3%	54,5%	80,0%	77,8%									66,1%
% chłopców	36,0%	21,1%	33,3%	45,5%	75,0%	50,0%	16,7%	45,5%	20,0%	22,2%									33,9%